



#### Les CAPS NÈGUES

La cinquantaine approchant, des amis d'enfance décidèrent de reporter, en autodidactes, le dynamisme qui les habitait sur les terrains de rugby dans la musique plaisir. Originaires de Bazas, ville au fort caractère historique et carrefour sud girondin de la lande, de la vigne, de l'élevage et de la polyculture, chanter en gascon bazadais leur sembla être un défi identitaire naturel.

Pour autant, et bien que certains d'entre eux aient pratiqué les échasses dans le groupe folklorique local, le choix de la musique traditionnelle comme vecteur de chant ne fut pas le leur ; la langue doit vivre avec son temps et donc se nourrir de toutes les musiques.

Tout d'abord véhiculés par une musique aux accents irlandais mâtinée de folk southern, les thèmes chantés (l'amitié, les filles, la palombe, les traditions locales et la joie de vivre) sont également portés, maintenant par des rythmes teintés de blues de rock, de pop voir ou de méringuet.

Composé uniquement de membres masculins à l'exception de leur chanteuse-guitariste, **Les Caps Nègues** ne manquent pas d'amis et leurs guitares, banjo, flûte, fifre, accordéon, contrebasse et percussions sont parfois rejoints par divers cuivres ou clavier.

Dans tous les cas, leur bonne humeur et le plaisir partagé de se produire descendent de scène et gagnent le public.

Créé il y a moins de cinq ans, le groupe qui a enregistré un premier cd « Identitat », puis un cd-dvd « Caoue Monde ! » lors de leur première prestation au BT59 à Bègles Bordeaux totalise près d'une centaine de concerts dont la première partie de Nadau, Les Hurlements de Léo et Marcel et son orchestre.

# Déroulement du Festival

17h : Ouverture du Festival

17h00 : Tremplin Rock : Noïse Day  
Leitmotiv

19h30 : Apéro Gascon à l'Estanquet

Marché Gourmand et Restauration à La Taulada

Animation : La fanfare Vide-grenier  
Les Aganits

20h30 : Grande Scène : Arraya  
La Mal Coiffée  
Lous Caps Nègues