

Juillac, samedi 16 juillet 2011 à 18 h au moulin de Paroumat

Didier Ballan Jazz ensemble revient aux pieds des moulins dans le cadre des Scènes d'Été en Gironde et pour l'occasion invite Magali Piétri

A l'occasion d'une nouvelle tournée, *Notes de mon Moulin 2011*, le «Didier Ballan Jazz ensemble», se produira le 16 juillet 2011 sur le site du moulin de Paroumat à Juillac à partir de 18 h à l'initiative de l'Association des Amis des Moulins du Libournais et de Blasimon (association loi 1901 de sauvegarde du patrimoine moulin, sans but lucratif), la complicité de Hannie et Hugo Knook, propriétaires du moulin, le soutien du Conseil Général, de l'IDDAC et de la Commune Juillac.

Cette nouvelle formation remet au goût du jour les racines ancestrales du jazz moderne : le blues. Une initiative de son leader, Didier Ballan, pianiste qui a toujours affiché une volonté délibérée de créer des liens entre le passé et le présent, les traditions et le modernisme, les racines et les ailes, afin d'entrevoir, « sur les trames colorées des métissages de tous horizons », le futur d'une ouverture à l'autre. Ce quintet interprétera un répertoire de composition originales et de reprises de blues où la palette expressive « groovy » se déclinera d'une infinie douceur à une énergie profonde et où l'improvisation restera une invitée de choix. Un monde coloré à découvrir absolument avec le Didier Ballan Jazz Ensemble qui est composé de :

Magalie Piétri, chanteuse dotée d'une franche énergie débordante et d'un timbre inoubliable. choriste avec Nino Ferrer, prêtresse de la Salsa, rockeuse à l'occasion, chantant dans de multiples formations avec de merveilleux musiciens, du duo au Big Band (Le Big Band 31 dirigé par Philippe Léogé, 2 disques...), dans les clubs et de grands festivals comme Nice, Vienne (1ère partie de Georges Benson), Juan-les pins, Marciac (1ère partie de Lionel Hampton), Coutances, Jazz sur son 31 (1ère partie de Chet Baker et de Roy Hargrove)...

mais c'est finalement dans le fleuve du jazz que cette artiste, apparait comme une des meilleures chanteuses françaises de jazz. Elle enseigne également en communiquant sa passion pour l'improvisation et accompagne des projets en tant que directrice artistique.

Didier Ballan, pianiste ayant joué, entre autres, avec Mark Turner, John Stubbelfield, Craig Bailey, Steve Lacy, François Jeanneau... Tout en poursuivant aujourd'hui diverses collaborations dans un contexte jazz traditionnel, didier Ballan a la volonté de ne pas rester enfermé dans un seul système musical. En se détachant des codes spécifiques du jazz, il va à la rencontre de nouveaux territoires avec des musiciens de cultures musicales différentes (le chanteur tibétain Loten, le flûtiste et joueur de guimbarde Steev Kindwald, le percussionniste iranien Pedram Khavarzamani...) ou avec d'autres expressions artistiques (composition pour le cinéma ou le théâtre)

Laurent Maur, virtuose de l'harmonica, qui est aussi à l'aise dans le latin-jazz de Raul de Souza, Orlando Poleo, Francis Lockood que dans le blues le plus authentique de Mighty Sam Mac Laine, Adrian Burns.

Olivier Gatto, contrebassiste français de renommée internationale pour avoir joué aux côtés des plus grands musiciens de jazz tels que Billy Cobham, Joe Henderson, Marc Turner, Ravi Coltrane,.

Jéricho Ballan, jeune batteur à la carrière prometteuse, initié très tôt au jazz par la « famille jazz » bordelaise, il concilie la fougue et la pertinence, le « drive » et l'écoute.

Après le concert, les Amis des Moulins du Libournais et de Blasimon proposeront de partager le verre de l'amitié avec les artistes.

L'association des Amis des Moulins du libournais et de Blasimon, après 13 ans passés au chevet du moulin de Maître pierre à Eynesse, se propose de faire connaître les moulins, éoliennes, carrières de meules de la région du libournais et de Blasimon, d'aider à mettre en place une politique de sauvegarde aux côtés de l'association Girondine des Amis des Moulins, d'autres associations de sauvegarde de patrimoine, et de tous ceux qui voudront apporter leur soutien, en partenariat avec les institutions publiques, les Offices de tourisme...

Contact : 06.70.20.22.70 (Didier Lannau) - 09.63.27.96.90 (Dominique Charpentier)