

DOSSIER DE PRESSE

Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 17 et Dimanche 18 septembre 2011

Aux châteaux de Budos et de Villandraut



Venez découvrir le patrimoine médiéval du Pape Clément V ! Deux châteaux du XIVe s. vous ouvrent leurs portes et vous racontent leur histoire à travers des expositions historiques, des conférences, des visites guidées, mais aussi des parcours de découverte ludiques, des expositions contemporaines, des concerts, un spectacle nocturne, le tout dans une ambiance conviviale (espaces de pique-nique, restauration sur place).



Association Adichats
Sauvegarde et animation du Patrimoine
Maison Labat, 7 rue Eugène Faivre
33 730 Villandraut
05.56.25.87.57
www.assoadichats.net

SOMMAIRE

1. Communiqué

2. Présentation de l'organisateur

a. L'association Adichats

b. Les 4 chargés de l'organisation des JEP 2011

i. Un volontaire civil

ii. Deux stagiaires en master des métiers de la Valorisation des Patrimoines et en Histoire de l'Art

3. Présentation de l'évènement

4. Les lieux d'accueil

5. L'édition 2010

6. La programmation

7. Parcours découverte du patrimoine local : édifices religieux, architecture clémentine et patrimoine monumental

1. Communiqué

Les Journées Européennes du Patrimoine fêtent leur 28^e édition sur le thème « Le voyage du patrimoine ».

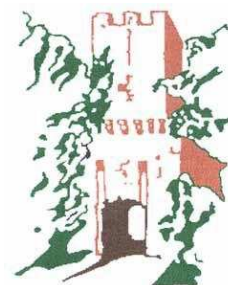
Samedi 17 et dimanche 18 septembre, les châteaux de Villandraut et de Budos ouvrent leurs portes aux curieux. Des visites des deux châteaux seront assurées toute la journée.

Le voyage sera bien entendu le fil conducteur, avec trois thèmes principaux : un voyage sur les traces de l'architecture clémentine, un voyage sur les pas du Pape Clément V et un voyage dans le temps avec une rétrospective des 30 ans d'activité de l'association Adichats. Le programme sera riche en émotion et en animation avec une conférence, des expositions historiques et des expositions d'art contemporain, des spectacles de jongle, des jeux et un concours de dessin pour les enfants, une initiation à la taille de pierre, etc.

Le samedi soir à 21h et sur réservation, venez redécouvrir le château de Villandraut dans une ambiance imprégnée de rêve et d'imaginaire lors d'un spectacle qui vous réserve des surprises. Ambiance musicale et restauration sur place assurée avant et après le spectacle.

A noter que le château de Budos, bien qu'il soit constamment en libre accès au public, sera animé le temps du dernier week-end de l'été notamment avec des explications sur son histoire et son architecture, des jeux dans la cour et une exposition d'art contemporain insolite et colorée placée dans la tour-porte. Profitez-en pour découvrir l'histoire mystérieuse des différentes étapes de construction ! Et pour finir en beauté, nous offrons un concert le dimanche soir au château de Budos. Une fête qui allie découverte du patrimoine et convivialité !

2. Présentation de l'organisateur



L'association Adichats

« Adichats » est une forme de salutation gasconne utilisée pour dire le bonjour comme l'au revoir, et qui signifie littéralement « A Dieu soyez ».

Créée en 1981, l'association Adichats (qui fête donc ses 30 ans cette année) a pour objet de former un réseau de solidarités, d'actions et de coordination pour permettre l'animation, la maîtrise et la remise en valeur du patrimoine aquitain. Ainsi, l'association œuvre à consolider des éléments du patrimoine situés dans l'Aquitaine d'Aliénor. Les origines de l'association Adichats sont liées à l'histoire de deux châteaux clémentins : Villandraut et Budos.

Adichats a obtenu en 1983 des propriétaires privés la gestion de ces deux châteaux par le biais de baux emphytéotiques. Le débroussaillage de ces deux monuments puis leur consolidation a permis de les rendre visibles et de leur restituer une place dans le paysage. Leur ouverture au public a rapidement été une priorité avec la mise en place de visites et prestations pédagogiques, notamment à Villandraut.

Adichats est une association loi 1901, affiliée à l'union Rempart, union d'association de défense du patrimoine reconnue d'utilité publique. Adichats emploie plusieurs salariés tout au long de l'année pour assurer son fonctionnement, la mise en place de divers projets à caractère culturels ou éducatifs mais c'est aussi une association reconnue Atelier Chantier d'Insertion qui accompagne les individus vers un retour à l'emploi durable. Au total, vingt et une personnes sont salariées d'Adichats. Des volontaires, des stagiaires, des saisonniers et des bénévoles enrichissent l'équipe ponctuellement. Les locaux sont situés dans la Maison Labat, bâtisse villandrautaise du XIXe siècle, qui accueille chaque été les chantiers bénévoles de restauration du patrimoine.

Adichats a reçu du Conseil Général de la Gironde

Le Fleuron d'or du patrimoine 2005

« Pour la profondeur, la durée et les perspectives de son engagement associatif et son action de conservation du patrimoine clémentin ».

Présentation des 3 chargés de mission

Emilie Cloute-Cazalaa, 25 ans, stagiaire

Avec un Bac L. Arts Plastiques en poche, j'ai commencé une école de graphisme sur Bordeaux. J'ai vite compris que ce n'était pas fait pour moi. Je me suis donc inscrite à la faculté en Histoire de l'Art, où j'ai étudié sans relâche pendant cinq ans pour obtenir mon master. Après avoir pris le temps de voyager dans des contrées lointaines, je me suis arrêtée à Villandraut, au pied du beau château de Clément V, pour effectuer un stage au sein de l'association Adichats. Quand je ne suis pas au château pour le faire découvrir aux visiteurs, je travaille sur les multiples animations organisées par l'association. Après l'exposition d'art contemporain, l'énorme fête médiévale du 14 juillet, j'ai participé à l'organisation de ces deux journées du patrimoine de manière à proposer aux visiteurs des activités pour les initier au patrimoine médiéval, et surtout leur ouvrir les portes d'un patrimoine local souvent méconnu. Pour les JEP, je suis chargée des relations avec les artistes, notamment pour le concert de dimanche soir et je participe aussi à la communication de l'évènement. Après mon stage, je pense peut-être partir au Canada et travailler dans le secteur culturel, où l'on a plus d'opportunité en tant que jeune diplômé pour trouver un emploi qui correspond à notre formation.



Violette Olympie, 25 ans, stagiaire

Ce stage à Adichats me permet de valider mon master de Valorisation des Patrimoines à l'Université de Pau. Le château de Villandraut et ses pierres chargées d'histoire sont le cadre idéal pour réaliser des manifestations et animer ce patrimoine ancien. Pour les JEP, je suis chargée de la coordination du projet. On essaie de faire participer au maximum les habitants des communes en question et de mobiliser des bénévoles. L'idée est de proposer au public une grande fête conviviale pour rendre le patrimoine médiéval des châteaux de Budos et de Villandraut accessible au public. Les expositions d'art contemporain et les spectacles vivants programmés comme le « Voyage dans le rêve » (théâtre de rue) ont toute leur place dans cet évènement. Auparavant, j'ai validé une maîtrise de Traduction en Andalousie et un master de Coopération Transfrontalière à Bayonne. Je suis intéressée par le travail en milieu interculturel, la création de synergies par la mise en réseau de différents acteurs et mes domaines de prédilection sont le tourisme, le spectacle vivant, le sport... Par la suite, je compte chercher du travail autour de Bordeaux, plutôt dans le secteur privé que je trouve plus dynamique et novateur.



Elie Pagel-Brousse, 24 ans

Je suis originaire de Noaillan, pur produit sud-girondin élevé au foie gras et au Sauternes. J'ai passé un Bac STI Génie électronique à Talence, ensuite je suis entré à l'Université de Bordeaux III pour commencer à apprendre le Japonais, mais ce n'était pas fait pour moi. Après quelques boulots saisonniers, je décide de m'engager dans un volontariat civique pour une durée de 1 an au sein de l'association Adichats, dans laquelle je baigne depuis mon enfance. Je suis chargé de la communication, du graphisme, de la conception du site web de l'association et j'entretiens les réseaux sociaux. Et ce n'est pas tout: travailler dans une association demande d'être polyvalent et de s'adapter aux besoins de la structure. On a essayé de mettre le paquet sur la communication pour les JEP pour faire venir un public nombreux dans nos châteaux. Par la suite, je vais passer mon B.A.F.A car j'ai pris goût au contact avec les gens en réalisant les visites guidées du château de Villandraut.



3. Présentation de l'évènement

Les Journées Européennes du Patrimoine (JEP): un évènement européen

Cela fait 28 ans que les JEP sont organisées : cet évènement a pour but de présenter des biens culturels inédits et l'ouverture exceptionnelle au public d'édifices historiques.

Les JEP donnent lieu à des manifestations culturelles qui mettent en lumière des savoir-faire et des traditions locales autant que l'architecture et les objets d'art, mais leur but est plus large : rapprocher les citoyens afin de parvenir à une meilleure compréhension mutuelle.

Les objectifs de ces JEP sont de sensibiliser le grand public et les autorités politiques à la nécessité de protéger le patrimoine culturel contre des nouvelles menaces.

Tous les pays choisissent leur thème qui sera suivi au niveau national, cette année pour la France ce sera le voyage du patrimoine.

Le voyage dans les châteaux de Budos et de Villandraut

L'association Adichats organise régulièrement des manifestations au château de Villandraut, notamment pour les JEP. L'année 2011 correspond à la célébration des 30 ans de l'association : pour l'occasion, le château de Budos sera également mis à l'honneur, car c'est le lieu des premiers chantiers de bénévoles d'Adichats.

Sur les deux journées et dans les deux châteaux, des visites guidées seront proposées, ainsi que des expositions pour comprendre l'histoire de l'architecture du patrimoine médiéval, des expositions contemporaines pour s'ancrer dans le présent et se projeter vers le futur, une initiation au tir à l'arc, une démonstration de taille de pierre. Les enfants seront à l'honneur avec un concours de dessin sur le thème du voyage et des châteaux clémentins, un parcours ludique autour des voyages du pape Clément V et divers jeux. Des spectacles vivants auront lieu en soirée avec le « Voyage dans le rêve » le samedi soir au château de Villandraut (arts de la rue) et des concerts le dimanche en fin d'après-midi. Tout le weekend sera placé sous le signe de la convivialité, pour découvrir ou redécouvrir le patrimoine riche du pape Clément V tout en se divertissant.

4. Les lieux d'accueil

Le château de Villandraut

Dans le cadre des JEP 2011, le château de Villandraut sera ouvert samedi et dimanche. Le château fut construit de 1305 à 1312, sur l'ordre de Bertrand de Got, élu pape sous le nom de Clément V en 1305. Palais fortifié de plus de 700 ans, la grandeur de l'édifice est le symbole de la toute nouvelle importance de son propriétaire.

Il appartient, depuis l'année 2007, à Monsieur Fradin. L'association Adichats gère le monument depuis 1983.



Le château de Budos



Le château de Budos est à l'origine de la création de l'association Adichats en 1981. En 1983, un bail emphytéotique de 30 ans est signé entre l'association et le propriétaire du château, M. Savary de Beauregard. Cette année, pour fêter les 30 ans de l'association Adichats, le château de Budos sera animé durant tout le weekend notamment avec des visites guidées.

5. L'édition 2010

Lors des JEP 2010, l'association Adichats proposait au public deux nouvelles visites guidées à thème afin de connaître l'histoire des Grands Hommes qui ont marqué le château : le premier en le construisant, il s'agit du Pape Clément V, et le deuxième en l'étudiant, Louis Cadis. Le public avait également la possibilité d'être initié à la fouille archéologique dans les douves du château.

La date correspondait à la clôture de l'exposition contemporaine « Entre matières », accueillie durant tout l'été dans l'enceinte du château.

Des animations venaient en supplément en soirée : une visite aux flambeaux pour avoir une vision particulière du château le samedi et un concert de clôture le dimanche, comprenant un espace buvette pour terminer cet événement dédié à la culture et au patrimoine sur une note conviviale.

Au total, 200 personnes ont choisi de suivre les visites guidées, et plus de 600 personnes se sont rendues dans le château sur les deux journées à la découverte du patrimoine clémentin.

6. Le programme

Au château de Villandraut :

Samedi 17 et dimanche 18 sept. de 10h à 18h	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition d'art contemporain « 30 temps, 4 dimensions » (<i>Scènes d'été en Gironde</i>)
	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux grandeur nature pour les enfants
	<ul style="list-style-type: none"> • Initiation au tir à l'arc dans la clairière (<i>uniquement samedi</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Visites guidées <i>les deux jours en continu de 10h30 à 18h (2€, gratuit -7 ans)</i> • Parcours ludique « Au fil des voyages du pape nomade » <i>en complément de la visite (1€)</i> 	
Samedi à 14h30	<ul style="list-style-type: none"> • Atelier de démonstration de taille de pierre <i>par Didier Mouchot</i>
Samedi à partir de 18h	<ul style="list-style-type: none"> • Apéritif convivial • Discours du président pour les 30 ans de l'association Adichats • Diaporama photo archives et souvenirs sur les 30 ans de chantiers et d'actions d'Adichats • SPECTACLE NOCTURNE « Voyage dans le rêve » par la Compagnie Libre. Le château revisité sous le prisme du rêve à travers un parcours décalé poético-cosmique. A voir ! (<i>5€, gratuit pour les moins de 7 ans</i>)

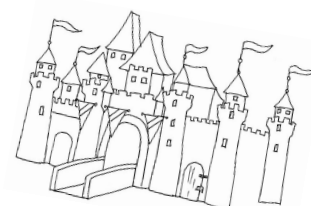
Au château de Budos :

Samedi 17 et dimanche 18 sept. de 10h à 18h	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition sur le voyage et les influences de l'architecture des châteaux clémentins
	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition sur les 30 ans de chantiers de restauration de l'association d'Adichats
	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition d'art contemporain « Esclopeando » sur 13 sabots d'antan détournés
	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux grandeur nature pour les enfants
<ul style="list-style-type: none"> • Visites guidées <i>le samedi à 10h30 et 14h30 et le dimanche à 10h30 et à 16h (2€, gratuit -7 ans)</i> • Anecdotes sur l'histoire du château de Budos <i>par M. Dartigolles, historien local</i> 	
Dimanche à 14h30	<ul style="list-style-type: none"> • Conférence sur Le voyage de l'architecture des châteaux clémentins <i>Par M. Harribey, président d'Adichats</i>
Dimanche à partir de 17h30	<ul style="list-style-type: none"> • Remise des prix du concours de dessin • Apéritif convivial • CONCERT DE CLÔTURE (<i>gratuit</i>) <ul style="list-style-type: none"> • Fanfare déambulatoire de Barbey • Akhan Shukar (Hypno-Rock Orientadélique)



CONCOURS DE DESSIN POUR LES ENFANTS

Venez remettre les dessins au château de Villandraut et de Budos, en pensant à noter le nom et l'âge de l'enfant. Nous les afficherons pour l'occasion. Possibilité de dessiner sur place. Prix : panoplies des petits chevaliers offerts par l'association Adichats et autres surprises.



RESTAURATION LEGERE DANS LES DEUX CHÂTEAUX :

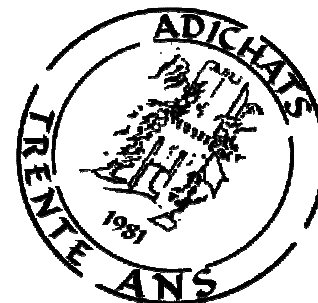
Grillades, gâteaux, boissons fraîches... Tables de pique nique sur place.

Détail du programme

Edition spéciale pour les 30 ans d'Adichats

- **L'association Adichats célèbre son anniversaire !**

Depuis 30 ans, l'association Adichats œuvre pour la sauvegarde et la restauration du patrimoine. De nombreux sites patrimoniaux ont ainsi été sauvegardés par le biais des chantiers de bénévoles et des stages de formation organisés durant les vacances scolaires, mais aussi des chantiers d'insertion tout au long de l'année.



Les châteaux de Budos et de Villandraut ont été les fers de lance du développement de l'association. Budos est à l'origine de la création de l'association et Villandraut accueille les chantiers de bénévoles, les scolaires, des animations culturelles et des visites guidées sont proposées durant l'année. Adichats vise à sauvegarder, à valoriser le patrimoine mais aussi à transmettre un savoir-faire c'est pourquoi elle organise aussi bien des chantiers de jeunes bénévoles que des chantiers d'adultes, des chantiers d'insertion, des stages de formation MH...

- **Projection d'un diaporama photo et archives**

➔ *Samedi à 18h au château de Villandraut*

Un diaporama composé de photographies, d'archives et de vidéos sera projeté lors de l'apéritif le samedi soir pour rappeler les bons souvenirs. A l'occasion de cet évènement les anciens membres de l'association ont été invités. Nous espérons qu'ils viendront nombreux pour faire partager le temps passé au public à travers des anecdotes croustillantes. La restauration sur place sera bien sûr assurée par les associations locales. Et les musiciens de la Compagnie Libre accompagneront ce moment convivial en musique.

BONNE HUMEUR ET CONVIVIALITE AU RENDEZ-VOUS !

Des tables de pique nique seront placées dans les cours des châteaux et il sera possible de se restaurer sur place grâce à la contribution des acteurs locaux : grillades, gâteaux, boissons fraîches... Des animations seront proposées aux petits et aux grands pour se divertir et découvrir ou redécouvrir ces châteaux médiévaux tout en s'amusant !

Des visites guidées et une conférence

- **Visite guidée du château de Villandraut**

- *En continu, toutes les heures, sur les 2 jours, de 10h30 à 18h*
- *Tarif réduit unique 2€, gratuit pour les moins de 7 ans*

Découverte du château de Villandraut : l'équipe sympathique des guides du château auront le plaisir de vous raconter l'histoire de sa construction, l'explication de ses nombreux systèmes de défense, les périodes d'habitations du château, la fonction et les particularités architecturales des salles, le mode de vie à l'époque médiévale. Ils répondront volontiers à vos questions. Pour l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le thème du voyage sera pris en compte lors de la visite à travers de nouvelles anecdotes.

- **Visite guidée du château de Budos**

- *Samedi à 10h30 et à 14h30. Dimanche à 10h30 et à 16h.*
- *Tarif réduit unique 2€, gratuit pour les moins de 7 ans*

Jean-Luc Harribey vous fera découvrir l'histoire de la construction du château de Budos, édifié par le neveu de Clément V, Raymond Guillaume de Budos. Les différentes phases de construction du château sont bien visibles. De nombreux mystères subsistent sur ce château, les archives ayant été détruites lors de la prise du château par le capitaine de cavalerie Lasserre au XVIIe. Réaménagé par la suite, le château garde un caractère médiéval prononcé et reste le plus vaste des châteaux clémentins.

- **Conférence sur le voyage de l'architecture des châteaux clémentins**, par J.-L .

Harribey, président de l'association Adichats

- *Dimanche à 14h30 au château de Budos, gratuit*

Bertrand de Goth, après avoir été archevêque de Bordeaux, devient pape en 1305 sous le nom de Clément V. Il favorisa sa famille en lui donnant des charges importantes (cardinaux, gouverneurs, etc.). La construction du château de Villandraut, modèle du palais médiéval de plaine, dont Clément V fut le grand financeur, est à l'origine de la création d'une série originale de châteaux à l'architecture dite clémentine puisque commanditée par les neveux du Pape. Ces châteaux au plan régulier qui allient défense et habitat utilisent et mêlent les concepts des châteaux français (type philippin) et anglais (type édouardien). Cet ensemble remarquable est constitué de nombreux châteaux dont les plus célèbres sont le château de Villandraut, le château de Roquetaillade, le château de Budos et le château de Duras. Jean-Luc Harribey fera notamment un parallèle intéressant entre l'architecture de ces châteaux clémentins et le palais des rois de Majorque.

Des expositions...

D'art contemporain...

C'est la troisième année que l'association Adichats fait le pari d'organiser ce type d'exposition dans l'enceinte du château de Villandraut. Le but est avant tout de lier l'art contemporain et un monument historique pour permettre à un public plus large et éclectique la découverte du patrimoine tout en appréciant les œuvres exposées. Le patrimoine devient à la fois cadre d'exposition, source d'inspiration artistique et lieu de découverte.

- **« 30 temps, 4 dimensions », Zazé, Alain Sagaert, Sylvie Gedda, Catherine Libmann, Lydie Vignau, Caroline Kennerson, Alexandra du Moulin, Francis Mascles, Gilles Bernard.**
 - Au château de Villandraut du 23/07 au 26/09 2011, dans le cadre des Scènes d'été en Gironde
 - Gratuit

L'année 2011 étant celle des trente ans de l'association, nous avons décidé de faire le lien entre cette célébration et l'événement artistique. C'est pourquoi le thème de l'exposition sera l'empreinte du temps, relative à l'art en général, à l'œuvre d'art mais aussi à l'environnement, aux êtres humains... Le continuum espace-temps est composé de 4 dimensions, la quatrième étant le temps. Tout est relatif au temps, l'art n'est pas une exception. Le temps peut provoquer l'usure tout comme la bonification. Il a marqué de son empreinte l'architecture du château. Nous souhaitons que les spectateurs prennent trente fois le temps de l'observation de trente œuvres qui multiplient la diversité des supports : sculptures, land art, photographies, tableaux, projections, installations...

Des livrets expliquant les œuvres de chaque artiste sont disponibles à l'accueil.

- **« Esclopeando », de Natacha Sansoz**
 - Dimanche, dans la tour-porte du château de Budos
 - Gratuit

Objet d'un quotidien du passé, le sabot de bois est passé des pieds des paysans aux pieds des ouvriers du monde. Véritable héritage patrimonial dans le Sud Ouest de la France, sa confection a accompagné l'essor de la forêt landaise, autant qu'elle symbolise son déclin aujourd'hui. Le sabot, dérivé de l'industrie sylvicole landaise, connu après sa vie des champs, une extraordinaire vie des villes, en devenant dans les usines, l'ancêtre de la chaussure de sécurité. Il connut un tournant historique en accompagnant les premières révoltes de l'ère industrielle. C'est sabots aux poings que les ouvriers exploités détruisaient leurs outils de travail en signe de protestation. Ils inventèrent la version moderne du "sabotage".

Dans son exposition itinérante, intitulée Esclopeando, Natacha Sansoz, observatrice des us et coutumes malmène les traditions avec ironie, humour et utopie. Ces détournements ou « sabotages visuels et plastiques » interrogent les identités et amènent un questionnement sur nos sociétés postindustrielles à travers les objets et les tenues vestimentaires.

Et des expositions...

Historiques...

- **Exposition sur le voyage des influences de l'architecture des châteaux clémentins**

(Samedi et dimanche au château de Budos)

Cette exposition a été réalisée lors de la célébration des 700 ans de l'avènement du Pape Clément V. Elle présente les châteaux clémentins, édifiés par le pape Clément V et ses neveux et plus particulièrement les châteaux de Villandraut, Budos, Fargues et Duras.

L'architecture de ces derniers reflète des influences diverses. Le plan quadrangulaire est relativement courant puisqu'on le trouve au château de Druyes-les-Belles-Fontaines dès 1150-1200. On le retrouvera dans les châteaux commandités par le roi Philippe-Auguste, comme le Louvre (1190) et Dourdan (1220). Durant la seconde moitié du XIII^e siècle, les châteaux anglo-savoyards (1270-1280) et le palais des rois de Majorque à Perpignan perfectionnent les dispositions de ce plan. Les châteaux italiens de Frédéric II témoignent aussi de l'utilisation du plan quadrangulaire.

Tous ces exemples montrent que les architectes voyageaient et qu'ils amenaient leur savoir-faire à tous les puissants qui souhaitaient affirmer leur pouvoir à travers l'architecture de leur château. Le château a trois fonctions : la fonction symbolique, la fonction défensive et la fonction résidentielle. L'architecture clémentine favorise la fonction résidentielle avec un plan en U : trois ailes de logis entourant une cour d'honneur centrale. Elle est donc le fruit de nombreuses influences architecturales que nous retrouvons dans un cadre géographique restreint visant à marquer le territoire.

- **Exposition sur les 30 ans de chantiers d'Adichats**

(Samedi et dimanche au château de Budos. Le samedi soir au château de Villandraut)

Nous souhaitons montrer ici au public les actions de l'association Adichats à travers les nombreux chantiers de restauration réalisés tout au long des 30 dernières années. Le lieu pour montrer cette exposition semblait évident : ce sera au château de Budos, où les premiers travaux ont été réalisés. Une carte permettra de visualiser géographiquement les chantiers de restauration de l'association au niveau local mais aussi régional et même plus loin, en Poitou, ainsi qu'à Sabiñanigo, en Aragon, Espagne.

Des photos et des commentaires sur les derniers chantiers de l'été 2011 organisés par Adichats permettront de donner un aperçu du caractère convivial et du type de travaux effectués. Cette année encore, les chantiers de bénévoles œuvrent dans les châteaux médiévaux de Budos et de Villandraut, mais aussi à Préchac (Eglise d'Insos et Maison de bourg), à Saint-Emilion (Eglise Saint-Martin) et à Bordeaux (cimetière israélite).

Spectacle nocturne « Voyage dans le rêve » (art de la rue)

Suivi d'un bal sur des airs traditionnels d'ici et d'ailleurs

→ Samedi soir au château de Villandraut à 21h

→ 5€ par personne, gratuit pour les moins de 7 ans

Une proposition de Gilles Sarrion, de la Compagnie Libre

<http://cielibre.jimdo.com/>

Juste après la séquence souvenirs sur la mémoire vivante d'Adichats et des 30 ans passés, Gilles accompagnera en musique l'apéritif dinatoire pour commencer la soirée de manière conviviale.

A 21h, extinction des lumières, la Compagnie libre nous plongera dans l'univers du rêve à travers un voyage poético-cosmique dans les murs du château de Villandraut. Laissez votre imagination vous transporter dans cette ballade au cœur du château, le fil conducteur de votre voyage sera le mouvement. Suivez donc le joueur de flûte, regardez l'artiste et ses jeux de lumière, réveillez vos sens dans la nuit. Venez nombreux découvrir ou redécouvrir le château de Villandraut sous le prisme de l'imaginaire. Nous vous réservons bien des surprises.

La soirée continuera en musique avec un bal sur des airs traditionnels gascons, mais aussi latinos avec de la salsa et enfin de la musique traditionnelle maloya venant de l'île de la Réunion. Un véritable voyage culturel et musical !

Concert de clôture

→ Dimanche soir au château de Budos à partir de 18h

→ Gratuit

Pour finir sur une note festive ces journées du patrimoine, nous organisons un concert gratuit le dimanche soir, à partir de 18h. Buvette et restauration sur place.

• Fanfare de Barbey



Après avoir parcouru de nombreux festivals durant tout l'été, la fanfare déambulatoire de Barbey s'arrête à Budos pour faire danser tout le monde dès 18h! Avec sa vingtaine de musiciens, toutes pratiques musicales confondues, du rock à la chanson française en passant par le jazz et la variété! La musique et la fête seront le fil conducteur de ce moment de convivialité.

• Akhan Shukar (Hypno-Rock Orientadélique)

La musique hybride d'Akhan Shukar n'est pas de la musique tzigane, mais le fruit de la rencontre d'imaginaires ouverts à de multiples formes d'expression. Une oreille tournée vers l'Atlantique, une autre vers la Mer Noire et la Mer Égée, elle oscille entre mélodie et bruit, mêle douceur et violence. Ce groupe va vous faire voyager !



<http://www.myspace.com/akhanshukar>

Pour les enfants...

Jeux et découverte ludique du patrimoine...

- **Parcours ludique sur les voyages du Pape Clément V**


➔ De 10h à 18h au château de Villandraut, 1€

Ce parcours de découverte vient en supplément de la visite guidée du château. En effet, vous aurez besoin de quelques notions sur l'histoire et l'architecture du château pour répondre aux énigmes, qui vous permettront d'évoluer dans la cour et les salles du rez-de-chaussée à la recherche des villes traversées par Clément V. Une manière divertissante d'apprendre l'histoire d'un personnage historique, véritable pape nomade !

- **Jeux grandeur nature pour les enfants**

➔ En continu dans l'enceinte des deux châteaux, gratuit

Des jeux « grandeur nature » investiront l'espace des cours des deux châteaux tout le weekend. Nous les empruntons régulièrement à la ludothèque du Verdélais lors de nos manifestations culturelles et pour l'occasion du thème du voyage, nous choisirons des jeux d'hier et d'aujourd'hui, venant de tous pays. Créée en 2002, la ludothèque est un dispositif itinérant et intergénérationnel de qualité avec comme outil pédagogique: **le JEU**.

Informations : CVLV 9 la Mouliatte 33490 VERDELAIS  Tél: 05 56 76 78 83

- **Initiation au tir à l'arc**

➔ Samedi de 10h à 18h dans la clairière du château de Villandraut, libre participation

L'association d'activités sportives et d'animation du Foyer rural de Noaillan vous proposera une initiation au tir à l'arc pour tout public toute la journée du samedi dans la clairière du château de Villandraut. Venez-vous essayer à l'art des archers dans l'ancienne basse-cour du château!

- **CONCOURS DE DESSIN POUR LES ENFANTS** sur le thème du voyage et des châteaux

➔ Tout le weekend, gratuit. Remise des prix dimanche à 17h30, au château de Budos

Les enfants pourront s'exprimer en dessinant ce que leur évoque le voyage, l'architecture des châteaux médiévaux, ce qu'ils ont retenu des diverses activités... Ils auront la possibilité de dessiner sur place sur des tables prévues à cet effet. Trois tranches d'âge seront différenciées afin de prendre en compte tous les enfants : moins de 6 ans, entre 6 et 8 ans et entre 9 et 12 ans. N'oubliez pas de marquer le nom et l'âge de l'enfant au dos du dessin ! Un jury sera composé et la remise des prix aura lieu le dimanche à 17h30 au château de Budos, juste avant le lancement de l'apéritif et du début des concerts. Un prix sera remis au gagnant de chaque catégorie d'âge, offert par l'association Adichats et les commerçants locaux : des panoplies de petits chevaliers et d'autres surprises.

Parcours de découverte du territoire Sud-Gironde pour les Journées Européennes du Patrimoine Les 17 et 18 septembre 2011

www.jep2011-sudgironde.fr



Retrouvez toute la programmation des acteurs du Sud-Gironde sur ce site !

Ce site vous permet de situer ces lieux remarquables et vous en donne un bref aperçu pour vous donner envie d'aller voir de plus près les nombreuses particularités du Patrimoine du Sud-Gironde. Retrouvez également la programmation du weekend des Journées Européennes du Patrimoine. Vous pourrez ainsi organiser votre séjour en Sud-Gironde selon vos envies : visites libres ou guidées, expositions, conférences, concerts, parcours de découverte du patrimoine des villes anciennes, spectacles nocturnes, animations pour les enfants... Un bien riche programme en Sud-Gironde ! N'hésitez pas à contacter les responsables ou leurs sites internet pour plus d'information.

Contact :

Elie Pagel, chargé de communication

Violette Olympie, stagiaire

com.adichats@yahoo.fr

Association Adichats

Maison Labat

33730 Villandraut

05 56 25 87 57