



# JOURNÉES DES MOULINS ET DU PATRIMOINE MEULIER

*Mai Européen des Moulins*

## 18 et 19 mai 2013

Dossier de participation



*Focus sur Moulins, Usines, Eoliennes, Norias, Carrières de Meules, un patrimoine artisanal et industriel...*



# Appel à participation

---

## Organisation

Fédération Des Moulins de France : [www.fdlmf.fr](http://www.fdlmf.fr);

## Partenariats :

- l'association Moleriae : [www.moleriae.eu](http://www.moleriae.eu)
- France Hydro Electricité : [www.france-hydro-electricite.fr](http://www.france-hydro-electricite.fr)
- tous les participants qui s'inscriront

## Préambule

Si on demande à un enfant de dessiner un moulin, il tracera une construction avec des ailes et si on lui demande à quoi sert le moulin il répondra « à faire de la farine ».

Force est de constater que l'évocation du Moulin renvoie souvent cette image restrictive du moulin à vent où du moulin à eau.

Pourtant, ce patrimoine est, sans aucun doute, à l'origine du développement industriel en l'Europe car il a été aussi le moteur de nos premières « usines »

De la meule antique à la production de l'électricité, l'outil moulin nous offre un champ de grandes découvertes autour de son rôle dans la vie de tous, au fil du temps, ainsi que sur l'évolution des techniques qui l'ont rendu plus performant et en capacité de produire autre chose que de la farine. L'outil moulin a amélioré la vie des hommes, a modelé les paysages, a donné naissance à des unités artisanales et industrielles

## Les Journées des Moulins

Depuis 2002, la Fédération des Moulins de France, propose aux chercheurs, aux historiens, aux géographes, aux archéologues, aux propriétaires de moulin, aux associations de sauvegarde de moulins, aux bénévoles, aux organismes publics, aux communes, aux communautés de Communes, aux offices de Tourismes, aux Parcs Régionaux, aux Musées, aux différents services du patrimoine, aux boulangers, aux producteurs de farine, d'huile, de chocolat, de moutarde, de cidre... ainsi qu'aux entreprises qui ont un lien avec ce patrimoine, à participer à ces journées afin de le mettre en lumière à l'attention du grand public. C'est aussi l'occasion Pour la Fédération Des Moulins de France de participer à la promotion de sites réhabilités ou qui fonctionnent.

Ces journées sont également l'occasion de découvrir une autre industrie : les carrières de meules de moulins. Encore largement en friche, ces sites offrent des vestiges spectaculaires et ont fait l'objet d'aménagements dans quelques régions de France.

D'autres moteurs à eau et à vent, les norias et les éoliennes sont pris en compte lors de ses journées

Enfin, c'est aussi l'occasion de découvrir les moulins producteurs d'électricité : une énergie propre.

**L'objet de ce communiqué est donc d'inviter tous ceux qui veulent s'investir à l'occasion de ces journées des 18 et 19 mai 2013.**

## Animations pour ces journées

Ces journées prennent de plus en plus d'ampleur et s'articulent autour de plusieurs thèmes :

- le moulin au cœur du patrimoine industriel
- le moulin objet patrimonial au service du tourisme culturel et rural
- Le moulin producteur
- L'industrie liée au patrimoine moulin (carrières de meules, papèterie, forges, moulinaages...)
- le moulin et son bâti reconvertis (musée, salle de spectacle, lieux de rencontre, gîtes, chambres d'hôtes....)
- l'artisanat lié au moulin

L'objectif est de démontrer que le moulin est un patrimoine vivant, qu'il peut-être source d'emploi et d'avenir.

Il s'agit aussi de démontrer sa place dans le patrimoine existant, de promouvoir des savoir-faire souvent méconnus auprès du grand public et de susciter des vocations, des formations et des projets.

### Quelques idées d'animation

- *présenter une conférence, une restitution de fouilles archéologiques, de recherches historiques...*
- *ouvrir un site exceptionnellement qui présente un intérêt technique, architectural, ethnographique*
- *Signaler un site panoramique sur lequel se trouve un moulin*
- *Signaler l'ouverture d'un site même s'il a l'habitude d'être ouvert au public*
- *proposer une randonnée, un circuit vélo autour des moulins, des carrières de meules, des éoliennes, des norias*
- *proposer une lecture d'un site, d'une vallée façonnée par des installations hydrauliques*
- *ouvrir une centrale hydraulique avec une visite guidée.*
- *organiser un concours photos autour du patrimoine Moulin.*
- *proposer une exposition*
- *organiser des manifestations pour mettre en valeur le patrimoine immatériel et faire découvrir le moulin à travers les chants, contes, poésies, musique, symboles, costumes, danses et traditions, les arts, la philatélie, la littérature, la publicité...*
- *faire connaître les produits alimentaires qui sont produits à la meule ou qui ont été produits à la meule (farine, huiles, cidre, moutarde, chocolat, papier)*
- *visite d'un atelier de constructeur de moulin, de roues*
- *visite d'un atelier de constructeur de vannes et autres mobiliers*
- *visite d'une minoterie ...*

## Les contraintes de participation

Aucun thème particulier n'est imposé par la Fédération, aucune obligation de gratuité.

Chaque participant s'investit comme il l'entend : ponctuellement, sur rendez-vous ou durant un jour ou les deux jours.

- Si possible s'inscrire et transmettre le programme de la manifestation proposée auprès de la Fédération dans les meilleurs délais et avant le 15 avril 2013
- Utiliser le logo de la Fédération Des Moulins de France, de Molériae, de France Hydro Electricité et le visuel des journées sur tous les documents promotionnels publiés à l'occasion.
- Mettre en évidence le visuel des journées sur les sites participants.

## Matériel de communication payant

Vous pouvez commander des affiches et profiter des services de la Fédération pour l'impression de vos flyers (nous demander les tarifs et les conditions d'inscriptions)

## Publicité de la manifestation

La meilleure publicité est celle que vous ferez sur le terrain auprès des médias régionaux et locaux. Dès réception de votre inscription, nous vous ferons parvenir les documents qui vous aideront dans cette démarche.

La Fédération met à votre disposition le visuel numérique de l'affiche de l'année (sur demande).

Trois affiches peuvent vous être fournies gratuitement (sur demande).

La Fédération s'emploie à faire connaître, l'évènement, le plus largement possible, en France et à l'étranger.

Toutes les manifestations, qui seront signalées dans les temps, figureront sur le site internet :  
<http://www.journees-europeennes-des-moulins.org>.

## Une suggestion :

Pour aider la fédération à atteindre ses objectifs statutaires vous pouvez adhérer et vous abonner à la revue Le Monde des Moulins : bulletins d'adhésion et d'abonnement sur [www.fdmf.fr](http://www.fdmf.fr)

## A noter :

Les journées des moulins et du patrimoine meulier, s'inscrivent dans le Mai Européen des Moulins, et ont toujours lieu le troisième week-end de mai. Elles ne sont pas à confondre avec la journée du Patrimoine de Pays qui a lieu en juin et à laquelle participe grand un nombre de moulins également.

# Inscription :

---

Elle peut se faire

- en ligne : <http://www.journees-europeennes-des-moulins.org/>

- par courrier, Contacts (fiche ci-dessous) :

BRIDGET PETIT  
Conseillère d'administration à la FDMF,  
chargée des Journées Européennes des Moulins et du  
Patrimoine Meulier  
et des relations européennes  
6, résidence Marcel Paul, 34600 BEDARIEUX  
33 (0)6 19 62 03 89  
[journees.des.moulins@gmail.com](mailto:journees.des.moulins@gmail.com)

DOMINIQUE CHARPENTIER  
Secrétariat  
Fédération Des Moulins de France,  
chargée des Journées Européennes des Moulins et du  
Patrimoine Meulier  
Moulin de La Barthe - 33540 BLASIMON  
33 (0)6 21 68 41 07 – 33 (0)9 63 27 96 90  
[journees.des.moulins@gmail.com](mailto:journees.des.moulins@gmail.com)





# Fiche d'inscription

## à retourner avant le 15 avril 2013

Pour les sites dont le programme n'est pas encore déterminé nous vous conseillons de vous préinscrire par mail et de faire votre commande d'affiches, cartes postales et flyers si nécessaire à :

[journees.des.moulins@gmail.com](mailto:journees.des.moulins@gmail.com)

ou par courrier :

**Bridget Petit - 6, résidence Marcel Paul, 34600 BEDARIEUX**

possibilité de s'inscrire en ligne : <http://www.journees-europeennes-des-moulins.org>

**Région :** ..... **Département** .....

**Code postal :** ..... **Ville :** .....

**Catégorie :**  moulin à eau,  moulin à vent,  à traction animale,  musée,

noria,  éolienne,  site de moulin reconverti,  carrières de meules,  découverte vallée

hydraulique,  point de vue,  colloques,  conférences...

**Date:**  18 et 19 mai 2013 ou  18 mai 2013 ou  19 mai 2013

**Horaires :** .....

### Identité du propriétaire ou de l'organisme :

Nom, prénom : .....

Nom de l'organisme .....

Adresse : .....

Téléphone, adresse électronique : .....

### Identité du chargé de l'animation

Nom, prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone, adresse électronique : .....

**Site internet :** .....

**Adresse du site qui recevra le public :** .....

.....

.....

.....

**Description de la manifestation :** .....

.....

.....

**Droit d'entrée :** .....

.....

**Accessibilité personnes à mobilité réduite :**  oui  non

### Contact pour recevoir les affiches papier, pour la journée, si souhaitées (3 gratuites)

Nom prénom, titre : .....

adresse : .....

.....

.....

Contact : téléphone ..... électronique.....

si votre site ne figure pas sur [www.fdmf.fr](http://www.fdmf.fr), nous pourrions l'ajouter (à gauche dans la liste départementale

«moulins»). Nous en faire la demande : [contact@fdmf.fr](mailto:contact@fdmf.fr)

pour les journées des moulins: possibilité de publier une photo, joindre une photo légendée par mail :

[journees.des.moulins@gmail.com](mailto:journees.des.moulins@gmail.com).