

# NOCHE FLAMENCA AU CERCLE OUVRIER

# AZULENCA

LE SAMEDI 8 FÉVRIER



Le cercle Ouvrier, Rue Carnot,  
33113 Saint Symphorien.  
05 56 25 71 63 ou [cercleouvrier@laposte.net](mailto:cercleouvrier@laposte.net)



Le groupe flamenco **AZULENCA** Quartet est né à Auch dans le Gers. En son centre la chanteuse Sylvia Morales, auscitaine mais d'origine andalouse, à la voix puissante et sensible. Pascal Thibaut l'accompagne à la guitare depuis une décennie, sur scène, mais aussi dans des ateliers et des stages de danse flamenca. Après plusieurs années passées en duo, le groupe a grandi et évolué en se dotant récemment d'une formidable section rythmique, Max Richard aux percussions et Nicolas Thevenin à la contrebasse.

Ces quatre passionnés de flamenco et de musique latine unissent sur scène leurs âmes, leurs énergies et leurs sensibilités dans un esprit de partage et d'authenticité. Toujours au service d'un répertoire dans lequel se mélangent tradition et modernité, reprises et compositions originales.

### **Sylvia Morales: chant**

Danseuse, chanteuse, chorégraphe, elle a grandi à Auch dans le quartier du Caillou autour du Centre Culturel Espagnol. Initiée dès son plus jeune âge au flamenco et aux sévillanes, baignée dans la culture espagnole, elle se passionne inéluctablement pour le chant et la danse. Elle débute l'apprentissage de la danse flamenca avec le groupe **NOCHE MEDIA**. Puis elle en approfondit l'étude à Séville. Depuis 2006 elle est la chanteuse du groupe **AZULENCA**. Elle anime également des ateliers et des stages de danse flamenca.

Dotée d'un grand sens du « compas », sa voix est sensible et puissante, sa danse sensuelle et nerveuse, l'émotion toujours à fleur de peau...



**Le cercle Ouvrier, Rue Carnot, 33113 Saint Symphorien.  
05 56 25 71 63 ou [cercleouvrier@laposte.net](mailto:cercleouvrier@laposte.net)**



### **Pascal Thibaut: guitare et chant**

Guitariste, chanteur, compositeur, né à Auch, il débute la scène à 17 ans. A 22 ans il découvre la guitare flamenca et se lance aussitôt corps et âme dans l'apprentissage de cette musique qui ne le quittera plus et qui deviendra sa plus grande passion.

Il se consacre plus particulièrement à l'accompagnement de la danse et du chant. Il joue dans deux groupes dont les univers sont imprégnés de flamenco et de musiques latines : AZULENCA (flamenco) et CAP LATINO (musique métissée). Il accompagne également des ateliers et des stages de danse flamenca dans différentes associations.

Il aime plus que tout partager sa musique sensible, fougueuse et généreuse, tant avec les artistes qu'il accompagne sur scène qu'avec le public...



### **Max Richard: percussionniste**

De formation jazz, ce percussionniste n'a de cesse d'accroître sa palette sonore à travers diverses rencontres, voyages et découvertes musicales. Sa curiosité pour les musiques traditionnelles l'a mené de Cuba en Andalousie.

Depuis ses premières scènes, à 22 ans, Max Richard s'est produit dans divers salles et festivals nationaux : Musicalarue (Luxey), Sarabandes (Rouillac), Bikini (Toulouse), Festival Arte Flamenco (Mont de Marsan), etc... De part ces diverses expériences et influences, Max Richard a développé un son et un jeu singuliers, à la fois énergiques et colorés.



**Le cercle Ouvrier, Rue Carnot, 33113 Saint Symphorien.  
05 56 25 71 63 ou [cercleouvrier@laposte.net](mailto:cercleouvrier@laposte.net)**



**Nicolas Thevenin: contrebasse**

Après avoir fait l'école de jazz IACP à Paris en 1988, il multiplie les projets musicaux en tant que bassiste et compositeur.

Dans le Gers depuis ce début de millénaire, il monte son propre groupe VIA en 2002 et joue ses compositions. Depuis il est à la base du groupe CAP LATINO avec lequel il a enregistré deux albums, il joue dans le SAMUEL GEFFROY TRIO et a intégré le groupe flamenco AZULENCA à la contrebasse à la fin de l'année 2011. Il enseigne aussi la guitare et la basse depuis 2007 à l'école de musique Armusic à Jegun.

Dans AZULENCA, son jeu de contrebasse renforce le son du groupe en apportant groove, profondeur et harmonie.



Photos : **Prisca B.**



**Le cercle Ouvrier, Rue Carnot, 33113 Saint Symphorien.  
05 56 25 71 63 ou cercleouvrier@laposte.net**



**Restauration avec  
assiettes espagnoles.  
Tapas et apéro à partir  
de 19H  
Spectacle à 21H**

**Le cercle Ouvrier, Rue Carnot, 33113 Saint Symphorien.  
05 56 25 71 63 ou [cercleouvrier@laposte.net](mailto:cercleouvrier@laposte.net)**

