

4, 5 et 6 Avril

2014



A la Croisée
des Arts

Château de Taste
33410 Sainte Croix du Mont

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART 2014 - LE TEMPS DE LA CRÉATION

Immergez-vous dans le monde des métiers d'art, 3 jours uniques pour découvrir des métiers d'exception dans votre région, partout en France et en Europe

Visiteur curieux, amateur ou passionné des métiers d'art, partez à la découverte du secteur des métiers d'art les 4, 5 et 6 avril 2014 !

Les Journées des Métiers d'Art invitent le grand public à aller à la rencontre d'hommes et de femmes de passion en atelier ou hors les murs. Céramistes, ébénistes, verriers, modistes, etc. Ces professionnels vous dévoileront leurs univers et vous feront voyager au cœur des métiers d'art.

Au programme : ouvertures d'ateliers, regroupements entre professionnels, collaborations avec des musées ou lieux patrimoniaux, portes ouvertes de centres de formation, expositions, salons, workshops, ateliers d'initiation, circuits thématiques, etc.

La matière, les techniques, les démonstrations de savoir-faire, l'innovation, le partage, l'orientation, la transmission sont au cœur de ces journées, au travers d'une programmation diversifiée et innovante.

En 2013, plus de 4 100 ateliers des métiers d'art et 137 centres de formation ont participé à cet événement, 400 manifestations ont été mises en œuvre et 37 circuits ont été créés. 9 pays européens ont également rejoint cette initiative et ont présenté leurs savoir-faire tels que l'Italie, l'Espagne, la Belgique (Wallonie), la Suisse (Genève), l'Allemagne (Berlin), etc.

Grâce à la dynamique qui s'installe et aux initiatives toujours de plus en plus nombreuses, la programmation 2014 offrira de nouvelles découvertes permettant d'élargir sa vision du secteur et notamment autour du temps, valeur commune et fondamentale aux métiers d'art.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont un événement national coordonné par l'Institut National des Métiers d'Art. Ce rendez-vous met en lumière les 217 métiers d'art, leur richesse et leur diversité, dans les secteurs de la conservation-restauration et de la création. Les pouvoirs publics souhaitent ainsi soutenir ce secteur au fort potentiel économique, social, touristique et culturel. Patrimoine de nos régions, les métiers d'art constituent l'identité d'un territoire et concourent au dynamisme local. Métiers profondément humains, ils valorisent la transmission comme la création, l'innovation ou l'esprit d'entreprise. L'Institut National des Métiers d'Art et les coordinateurs régionaux contribuent à préparer l'avenir de ce secteur, afin que les métiers d'hier et d'aujourd'hui soient toujours les métiers de demain.

(Extrait du site <http://www.institut-metiersdart.org/les-journees-europeennes-des-metiers-d-art-2013-0>)

A LA CROISEE DES ARTS

« A la Croisée des Arts » est un groupement d'artistes et d'artisans d'art de Sainte Croix du Mont et des environs, rassemblés au cœur du site historique du château de Tastes (mairie de Sainte Croix du Mont). Venez à leur rencontre découvrir leurs savoir-faire et partager leur passion ; doreur, tailleur de pierre, artiste peintre, restaurateur d'art, forgeron et bien d'autres encore..., vous feront voyager dans le temps et l'histoire de leur art.

Vendredi 4 avril : 9h-18h

Samedi 5 avril : 10h-19h

Dimanche 6 avril : 10h-19h

DEFINITION DU PROJET :

Regrouper différents acteurs de la vie artisanale et patrimoniale de Sainte Croix Du Mont et des alentours, en s'attachant à prioriser les artisans locaux des deux rives.

Proposer autour de ces journées dédiées aux Métiers d'Art, une manifestation culturelle relayée au niveau régional – et national - dans un site historique classé, le château de Tastes et un lieu unique, Sainte-Croix du Mont avec sa falaise d'huîtres fossiles.

Trois jours ouverts au public avec entrée libre et gratuite.

Le vendredi, proposition de circuits avec kit pédagogique, pour les écoles et collèges des environs : sensibiliser les enfants et les jeunes aux métiers de l'artisanat, à l'importance de la sauvegarde du patrimoine et peut être susciter des vocations !

LES PARTICIPANTS :

Mélina GERVAIS

Restauratrice d'œuvres peintes (Sainte Croix du Mont)

Coralie QUINCEY

Sculptrice sur marbre et tailleur de pierre (Sainte Croix du Mont)

Norbert LADOS

Photographe (Sainte Croix du Mont)

Dominique MONIE

Doreuse sur bois (Sainte Croix du Mont)

Claire CANDELON

Calligraphe (Barsac)

Philippe NEIGE

Forgeron, ferronnier (Illats)

Hélène CORDIER
Mosaïste (Loupiac)

Lucien ARLAUD
Aquarelliste (Hostens)

Nathalie OCHOA
Céramiste (Bazas)

Bernard LORLHIE
Ebéniste (Saint Sulpice de Guilleragues)

Dominique BARRIERE, Cécile PEYCHES, Alexis CAZAUMARTIN
Tapissiers d'ameublement en siège (Langon)

Denis CAPPE
Vannier (Esclotes 47)

Mélina

32 ans



Après avoir suivi un cursus universitaire de 4 ans en Histoire de l'Art et Archéologie et passionnée par les Arts, je me suis dirigée vers une formation de conservation restauration d'œuvres peintes, spécialisée en peintures de chevalet ; métier à la croisée des trois disciplines que sont l'histoire de l'art, la science et la technique. Mon atelier se situe à Sainte-Croix du Mont. Ma clientèle me confie ses tableaux afin d'en assurer la pérennité, dans le respect de la déontologie, de l'œuvre et de son histoire.

restauration d'art, que je réalise des tableaux sur toiles où se mêlent volumes, couleurs et matières.

En 2012, alors que je m'apprête à devenir maman, me vient l'idée de créer une ligne de petite décoration pour chambre de bébé avec ma sœur Céline, conférencière en histoire de l'art et artiste peintre en Bretagne ; Céline et Mélina Création - Rennes/Bordeaux est né ! La collection s'est aujourd'hui étendue avec une nouvelle série plus adaptée à des petites filles ou des jeunes filles, voire plus !



Mélina GERVAIS

Restauratrice d'œuvres Peintes

6, Vilate Sud / 33410 Sainte-Croix du Mont

06.98.11.74.44 / restaurationdart.gervais@gmail.com / siret : 51995443200042

<https://sites.google.com/site/restaurationmelinagervais>

<https://sites.google.com/site/melinacreation>

Bonjour,

Je suis née à Bègles en 1973.

Pendant une dizaine d'années, j'ai travaillé chez des artisans tailleurs de pierre en Gironde où j'ai appris les gestes du métier.

J'ai découvert le marbre en participant à des festivals de sculpture dans les Pyrénées.

Aujourd'hui, je façonne les pierres et les marbres dans mon atelier à Sainte Croix du Mont où chaque réalisation est une œuvre unique et personnalisée.

Pour pouvoir vivre de ce métier, il faut être polyvalent, et mon expérience me permet de répondre à toutes vos demandes dans le domaine de la création et de la restauration :

Agencements de maisons, décors de jardins et de lieux publics, restauration du patrimoine, gravure...

Que vous soyez particulier, artisan, architecte ou collectivité, n'hésitez pas à me contacter.



« Connexion » sculpture en marbre de Sarrancolin.

Coralie QUINCEY

SIRET : 521 879 817 00018

4, Le Peyrat 33410 Sainte-Croix-du-Mont

coraliequincey.blog4ever.com

coralie.quincey@hotmail.fr

Tel : 05 56 76 77 16 – 06 83 75 61 61

La photographie est entrée dans ma vie avant même que je la connaisse.

C'était juste après mon CAP de typographe, et alors que mon frère me formait à la technique offset qui est une belle histoire de la photographie.

Ainsi notre laboratoire d'imprimeurs devint vite, le soir après le travail, un laboratoire de photographes.

Ma première photo, c'était mon frère qui tenait dans sa main un bouquet de fleurs, il souriait. Depuis, mon frère est mort, mais le bouquet est toujours là.

La photo est un langage, il me permet d'écrire, de parler et de dater chaque chose. Il est aussi l'expression de ma mémoire.

Chaque photo est un hommage instinctif à ma première photo.

Je suis né dans un village baigné par la Garonne, elle y reçoit son affluent la petite rivière Ciron.

Photographier la Garonne c'est aller cueillir dans le fleuve la lumière que le ciel lui apporte.



"Art et Restauration"

Restauration de Bois dorés et de Tableaux

Dorure à la feuille à "la détrempe" - Polychromie - Laque

Reconstitution d'Ornements - Gravure - Patine

Cadres - Miroirs - Trumeaux - Sièges - Consoles...

Dorure extérieure sur métal, marbre, pierre...



Dominique MONIÉ
Jean-Luc CESSÉS

2, La Rame Nord
33410 Ste Croix du Mont

05 56 62 36 02
06 12 24 42 48

~~domonie@live.fr~~
dmonie@sfr.fr

RELAPS(E) œuvre complexe

Créateurs de Cadres - Miroirs - Trumeaux - Meubles - Consoles...

Feuille d'or, d'argent, d'aluminium, de cuivre... Laque

Dorure sur mur pour décoration intérieure



Dominique MONIÉ
Jean-Luc CESSÉS

2, La Rame Nord
33410 Ste Croix du Mont

05 56 62 36 02
06 12 24 42 48

~~domonie@live.fr~~
dmonie@sfr.fr

[http:// artetrestaurations.blogspot.com/](http://artetrestaurations.blogspot.com/)



Claire Candelon, calligraphe

« Artisan-calligraphe », son travail sur l'écriture a commencé en 1996 lorsqu'elle animait des cours d'alphabétisation, en tant que juriste et formatrice, pour des femmes étrangères en région toulousaine. Sa rencontre avec Christel Llop, artiste calligraphe à Toulouse dont elle suivra les cours pendant deux ans, lui révèle les infinies possibilités de l'art calligraphique.

Depuis, stages, recherches et plus de 10 ans de travail ont forgé son expérience de la calligraphie occidentale. Cette expérience, elle s'attache à la partager en proposant des cours, des animations culturelles ainsi que des initiations à la calligraphie asiatique. Dans le cadre de son atelier, elle réalise également des créations personnelles et des travaux de commande.

Claire Candelon

Calligraphe

1, rue de la République

33720 Barsac

Siret : 511 948 010 00018

Tél. 06.60.93.96.75

E-mail : ccm.calligraphie@yahoo.fr

Site : www.calligraphie-creationmajuscule.com

Philippe Neige Forgeron d'art

2bis Tauzin sud

33720 illats

tel : 06 67 37 21 36

n° de Siret : 497 766 543 00019

neige,philippe@neuf. Fr

<http://www.waibe.fr/sites/forgeron/index.php>



Visite de mon atelier possible



La passion d'une vie, ancien technicien dans l'aéronautique ma passion devenue mon métier au fil des années. Maîtriser le feu afin qu'il devienne complice de votre créativité. Comprendre le feu, l'écouter le nourrir c'est vivre pour lui. Toute la beauté de l'acier provient de la patine que je vais lui créer pour avoir un jeu de lumière.





La chaux

Spécialiste en matières et couleurs, je réalise des décors à partir de produits naturels : La chaux, les poudres de roches (marbre, calcaire, talc...) , la caséine et le savon noir sont les éléments de base pour réaliser mes propres recettes. Les couleurs sont obtenues à partir de terres naturelles. Ces techniques sont directement inspirées des savoirs-faire ancestraux, puisque les romains utilisaient déjà la chaux pour leurs constructions et leurs décors. Parfaitement conçue pour les constructions traditionnelles en pierre, la chaux laisse respirer les murs et respecte le bâti. Elle est également adaptable aux constructions modernes et aux supports contemporains, elle permet de réaliser des décors très nuancés, aux teintes subtiles.



Hélène CORDIER

Conception et réalisation de décors

12, route de Saint Macaire

33410 LOUPIAC

06-15-34-10-67

09-50-98-49-27

helenecordier@free.fr

Formée au sein de l'École Européenne de l'Art et des Matières d'Albi (EEAM), à la réalisation d'enduits à la chaux, de patines et peintures en détrempe, je réalise des enduits, des stucs, des patines...

Je propose de personnaliser vos décors en créant des motifs pochés ou grattés (sgraffito) personnalisés. Les couleurs sont conçues sur mesure. Chaque projet est unique.

Actuellement, j'approfondis mes connaissances et j'élargis mes compétences, toujours à Albi, dans les domaines de la terre et du plâtre.

Lucien
ARLAUD

DESSINATEUR RÉGIONAL

ramène de ses balades girondines l'inspiration qui nourrit son œuvre. Ses aquarelles lumineuses révèlent le charme des paysages et du patrimoine des landes de Gascogne, de l'estuaire, des bords de Garonne, du bassin d'Arcachon et des châteaux viticoles.

Typographe de formation, il allie ses connaissances techniques et son travail artistique pour réaliser des cartes postales reproduisant ses œuvres.

Auteur d'un petit livre abondamment illustré détaillant les étapes de l'élaboration du vin rouge dans le bordelais, il commercialise cet ouvrage et ses cartes postales au cours de manifestations artisanales et artistiques dans le département.



- 1974 : C.A.P. de typographe
(PAO : Personne Aimant l'Orthographe)
- 1990 : Opérateur PAO
(Publication Assistée par Ordinateur)
- 2004 : PAO (Perte d'Activité Officielle)
en français le chômage...
- 2005 : PAO : Petit Artisan Original.
Aquarelle, crayon, plume, calligraphie, acrylique.
Portrait, peinture animalière, patrimoine...
Illustrations pour les particuliers, associations
et artisans de la région.

1, ROUTE DE BAZAS - 33125 HOSTENS - ☎ 05 56 88 54 87 - lucien.arlaud@orange.fr

Expression libre par l'Argile

Nathalie Ochoa



Nathalie OCHOA Sculpteur céramiste installée en sud gironde à Bazas.

Née le 09/12/64 à Bordeaux.

Après des études d'Histoire de L'Art à L'université de Bordeaux 3, a travaillé en qualité d'Animatrice socioculturelle aux **Ateliers Libres d'Aquitaine** dans le quartier Saint Pierre à Bordeaux

Ce lieu de création artistique ouvert à tous a été fondé en 1975 par Roger François, verrier de profession. C'est dans cet atelier qu'elle découvre le matériau Terre et le modelage de l'argile.

Formation qui s'est déroulée sur trois années abordant non seulement les différentes techniques du modelage mais aussi l'accueil et l'accompagnement d'un public varié : enfants et adultes, personnes en difficultés sociales, physiques, mentales, autour d'un vecteur de médiation : l'argile.

Expérience professionnelle :

2002 : Artiste indépendante affiliée à la **Maison des Artistes** à Paris

Création d'un **Atelier de Création libre par l'Argile** à Bazas. Cours de modelage et sculpture ouvert aux adultes et enfants.

Depuis 2006 : Intervenante Arts Plastiques en collaboration avec le réseau girondin petite enfance et partenariat avec la Mairie de Bazas.

- **Mairie de Bazas** : Ecoles maternelle et primaire, médiathèque, centre de loisirs, relai assistantes maternelles.

Réseau Girondin Petite Enfance, Université Victor Segalen Bordeaux 2 : Centres de loisirs de Captieux et Grignols, relais d'assistantes maternelles de Captieux, Eysines, Floirac, Pessac, Caudéran, ARTIGUES près Bordeaux.



BERNARD LHORLIE



ÉBÉNISTE - RESTAURATION
FABRICATION - MARQUETERIE
Spécialiste Vernis au tampon

à 2 km de Monségur

4, RUE OUEST - 33580 ST-SULPICE-DE-GUILLERAGUES
TÉL. 05 56 61 80 45 - 06 76 84 66 64



DOMINIQUE
54 ANS

Après un baccalauréat scientifique en 1978 obtenu à Epinal dans les Vosges, je pars dans la Marne, à Reims pour entrer à l'école d'infirmières.

En 1981, après l'obtention de mon D.E, je retourne dans les Vosges où je travaillerai en tant qu'infirmière libérale pendant 32 ans.

J' ai trois filles de 30,28, et 24ans .

En arrivant en Gironde il y a 3ans, j'ai fait divers remplacements d'infirmières libérales sans grand engouement.

Ayant toujours été attirée par la décoration, les tissus, le bricolage, la couture, la création d'objets divers, je décide de faire à Bordeaux une formation de tapissier d'ameublement en siège.

Aujourd'hui je suis pleinement épanouie dans ce nouveau métier qui me satisfait tant dans la création, la réalisation et la transformation de tous ces sièges si différents et toujours nouveaux.

Ce métier possède plusieurs orientations : sièges anciens et contemporains, coussins, rideaux, tenture murale... cette diversité est très enrichissante et motivante.



Dominique Barrière 1 rue saint Louis Beaulieu
33210 LANGON
06.07.96.44.38
dominique-barriere@wanadoo.fr

Cécile Peyches

35 ans

Après l'obtention de mon Baccalauréat Professionnel Services, Accueil en 1999, j'ai eu 3 enfants et suis restée mère au foyer durant 6 années. Puis j'ai repris la vie active dans le secteur tertiaire.

Passionnée depuis toujours par la décoration, la couture, la restauration d'objets divers, je décide de faire une formation de Tapissier d'Ameublement en Siège.

Aujourd'hui je suis tapissier décorateur, j'aime l'idée de donner une seconde vie à un fauteuil, une chaise... Je confectionne des coussins, rideaux et je prends plaisir à travailler différents tissus et matières.

La diversité de ce métier est très enrichissante et motivante.



L'Atelier du Comte Emporain vous propose de personnaliser votre salon, votre chambre, vos bureaux, votre restaurant ou même votre chai...

Grace à l'impression numérique haute définition, considéré comme une qualité haut de gamme, les possibilités sont illimitées, ce qui transformera votre intérieur en un lieu unique !

Alexis Cazaumartin, tapissier décorateur a 29 ans, il est issu de l'Organisme de Formation Aquitain à Bordeaux où il a développé et perfectionné sa maîtrise et ses goûts en matière de décoration.

Son activité professionnelle a débuté en 2013 en tant qu'auto entrepreneur après plusieurs mois de formation et de stages de perfectionnement chez différents tapissiers d'ameublement de Bordeaux.

Alexis vous accompagnera dans vos projets pour mettre son savoir faire au service de votre décoration.





Denis CAPPE
VANNERIE
Guillerin 47 120 ESCLOTES
Tel : 05 53 83 84 88 - 06 80 71 80 13