



Depuis 2011, l'association « 6 Ronds Dans l'eau » a pour but de créer des événements culturels liés à l'environnement naturel dans la zone géographique de la vallée du Ciron et de ses affluents.

Son action est double :

- \_ Sensibiliser tout public au respect élémentaire des ressources naturelles et du partage « vivant »,
- \_ sublimer une symbiose dans une présentation théâtralisée.

Le précédent événement fut l'organisation d'une exposition photographique sur le thème de l'eau. Elle s'intitula « EXPO PHOT'EAU » présentant des vues de cet élément sur des supports de grandes dimensions intégrés dans un décor naturel traversé par le Ciron. Le public fut admiratif de la qualité des images reproduites, de leur installation, parfois immergée. Cette exposition avait une double lecture : artistique et pédagogique.

Cette année, ce sont l'eau et le bois à l'honneur en se focalisant sur une période de l'histoire du Ciron où l'homme est intervenu par nécessité mais toujours dans la complicité et le respect de l'exploitation de ces éléments.

Du XVII<sup>ème</sup> siècle au début du XX<sup>ème</sup> siècle, les besoins croissants en bois d'œuvre ou de chauffage ont conduit le transport de bûches par voie d'eau, en attendant d'autres moyens de transport plus rapides. L'apogée de cette activité fluviale fut le XIX<sup>ème</sup> siècle, nourrie par le développement industriel d'abord en Angleterre puis en France.

Dans le sud girondin, l'exploitation de forêts naturelles de pins et de chênes, proches du Ciron, amorça un nouveau métier, celui de radeleur. Il descendait sur son train de bois de 16 m de long sur 3 mètres la rivière depuis Préchac ou Villandraut jusqu'au Port de Barsac. De là, ces bûches partaient à destination de Bordeaux en gabarre ou sapine.

C'est à compter de 1876, lors de la mise en service de la voie de chemin de fer de Bazas à Facture que le transport fluvial déclina progressivement, mettant fin en 1930 au métier de radeleur.

Les photographies, datant du début du XX<sup>ème</sup> siècle, retracent cette histoire. Elles seront exposées en plein air, dans le cadre des journées du patrimoine, les 20 et 21 septembre 2014, au bord du Ciron dans le cœur du village de Bommès. En complément, des animations seront proposées :

Le samedi 20 septembre : - A partir de 16 h, visite commentée de l'exposition.  
A 17 h, assemblage d'un radeau puis descente sur la rivière.

Le dimanche 21 septembre : - A partir de 10 h, visite commentée de l'exposition.  
A 11h, assemblage d'un radeau puis descente sur la rivière.  
A 12 h, repas « spécial radeleur » (20 e./pers) suivi d'un bal gascon.  
(Réservation au 06 48 16 47 96)

### **6 RONDS DANS L'EAU**

**Association loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901 n° W330001780 – SIRET 523 500 494 000 19**

**Siège social : 4 Rue du Mayne – 33210 TOULENNE ☎ 06.34.42.45.72**

**✉: 6ronds dans leau@free.fr**