

UNE POLÉMIQUE ET UN SPECTACLE SUPPRIMÉ

Bordeaux by knight fait face à une polémique depuis la semaine dernière. La Licra de Bordeaux et de nombreux internautes ont vivement réagi au spectacle « Aller simple pour Saint-Domingue », qui propose de plonger « dans la peau d'esclaves africains », à la fin du XVIII^e siècle. « Ce ne sont pas des thématiques qui se prêtent à des jeux de rôles. Elles appellent à des traitements dignes », a déclaré Clotilde Chapuis, présidente de la Licra Bordeaux, interrogée par BuzzFeed. « Ce spectacle était simplement un moyen d'évoquer la

S.O. 117116
traite négrière d'un point de vue historique et théâtral. Les seuls personnages dont nous nous moquons sont l'armateur et le marchand d'esclaves. Nous ne tournons pas les esclaves en ridicule. Ceux qui critiquent n'ont pas vu le spectacle », se défend Cassiopée Delplanque. L'auto-entrepreneuse a décidé de déprogrammer définitivement le spectacle en question, qui était l'un des trois proposés par la troupe. « Des internautes ont eu des réactions violentes. J'ai eu peur que l'on s'en prenne à mes comédiens », conclut la jeune femme.