

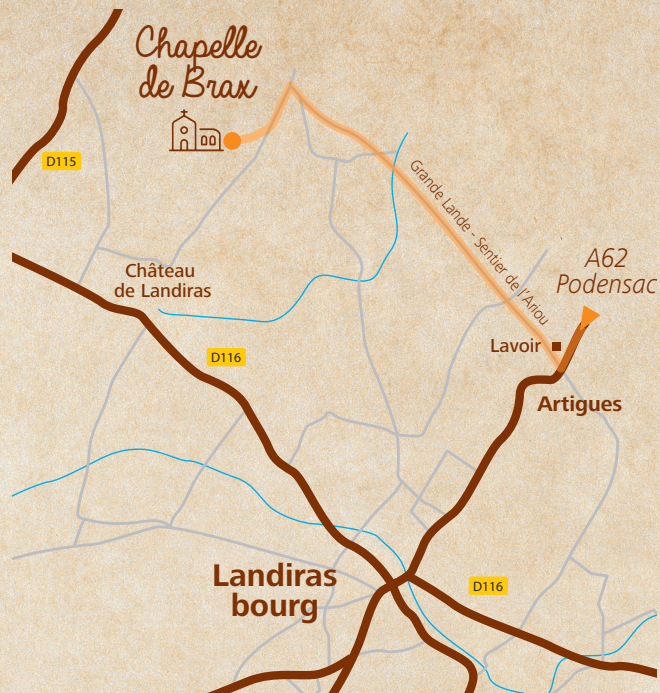
Petite reconstitution historique

Localisée au nord-est de la commune de Landiras à 1,7 km du château et à 4,7 km du centre-bourg, la chapelle de Brax fut érigée au XIII^e siècle, sans qu'il soit possible d'identifier son propriétaire avec certitude. Église paroissiale ou chapelle ? Jusqu'à ce jour, les sources restent muettes à ce sujet.

En revanche, l'indication « paroisse de Brax » ou « Brachs » apparaît en 1307. Jusqu'à la fin du siècle, elle est sous la dépendance de l'archiprêtre de Cernès et paye la dîme au Collège Saint-André de Bordeaux.

Au XV^e siècle, plus aucun texte ancien ou livre de compte ne l'évoque. Cependant, dans les archives du diocèse de Bordeaux, une « chapelle de Lerre » est mentionnée à Landiras. S'agit-il de Brax ?

Dès le début du XVII^e siècle et jusqu'en 1763, elle relève du prieuré de Bardenac et de la Compagnie de Jésus qui entreprend des travaux de transformation. À la Révolution française, elle est rachetée par Joachim de Chalup qui la transforme en ferme, puis elle est définitivement abandonnée à partir du XIX^e siècle.



Avant et après restauration

Renseignements : mairie de Landiras 05 56 62 50 28
mairie.landiras@wanadoo.fr



Crédit photos : Anne-Sophie Coiraud - Mairie de Landiras - Réalisation : Viabliement - Ne pas jeter sur la voie publique

La chapelle de Brax

À la découverte d'un patrimoine oublié



Façade occidentale



Façade orientale

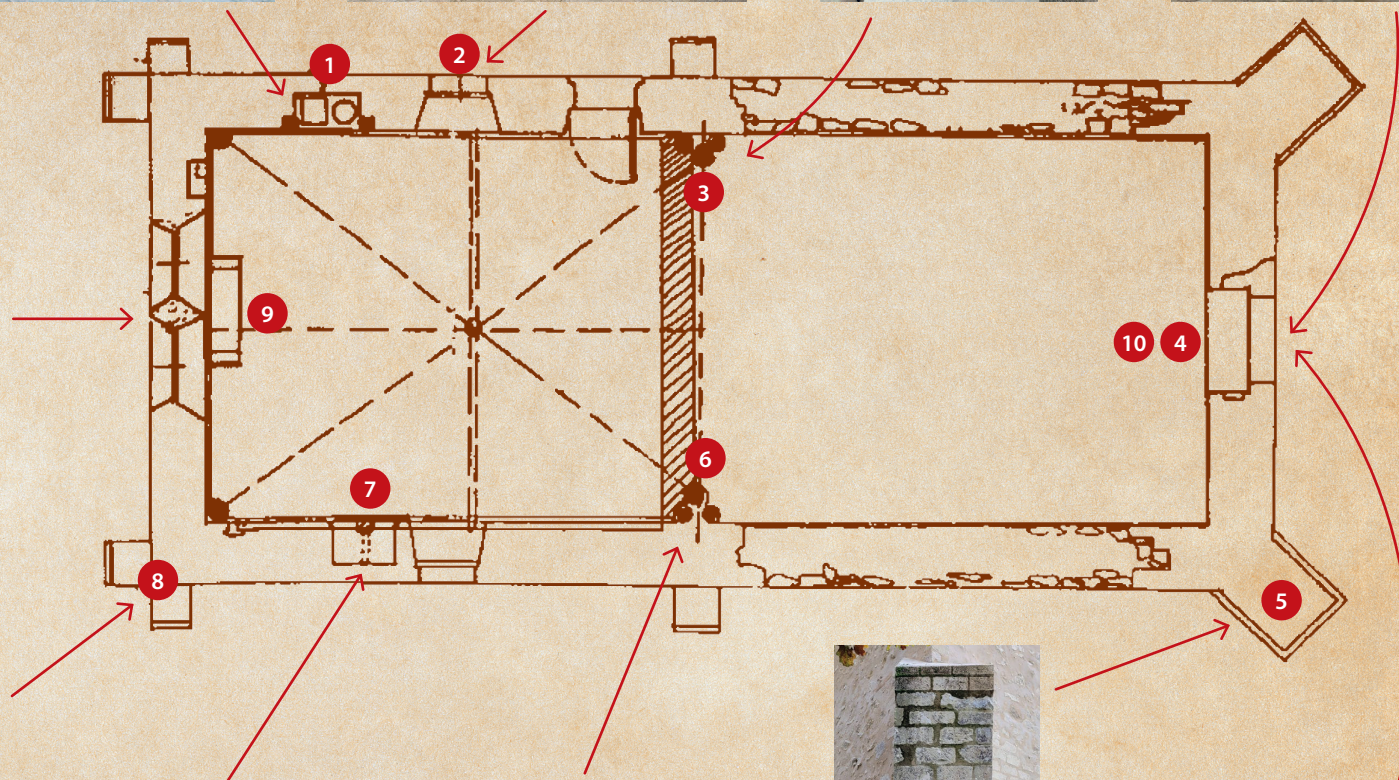
Chapelle de Brax

La restauration de la chapelle

Soucieux de préserver et de mettre en valeur le patrimoine local, les élus de la municipalité de Landiras décident, en 2014, d'acquérir la chapelle de Brax et d'œuvrer à sa restauration.

En raison de l'état de ruine avancée de la bâtisse, ils sont accompagnés, pour identifier et programmer les principales phases du chantier, par un architecte de la direction du patrimoine.

Au terme de plusieurs années de travaux et de l'intervention d'artisans qualifiés, comme des maîtres-verriers pour la réalisation des vitraux, la chapelle de Brax offre aux visiteurs les éléments d'une restauration respectueuse des différents états de son histoire.



1 Lavabo liturgique servant à se purifier les mains et à vider les contenants utilisés lors des offices.

2 Emplacement des modillons. Sur l'un d'eux subsiste une oreille.

3 Chapiteau à décor végétal typique du milieu du XIII^e siècle.

4 Porte à voûte d'ogive caractéristique de l'époque gothique.

5 Contrefort utilisé dès le XIII^e siècle pour soutenir des voûtes d'ogives.

6 Chapiteau dit « à crochets » en usage à partir du XII^e siècle.

7 Armoire liturgique servant à ranger les objets de culte.

8 Contrefort à larmier très fréquent au XIII^e siècle.

9 Traces de l'ancienne cheminée utilisée par les fermiers après la révolution.

10 Vitrail du XXI^e siècle.

