

MARDI 1^{ER} JUILLET LANGON - LES CARMES



“HWESSI(N) – ROYALES” PERRINE FIFADJI [DANSE — SPECTACLE MUSICAL / BÉNIN - FRANCE]

34^e édition
LES NUITS atypiques | 07 juin - 20 juillet
Concerts - spectacles - ateliers - bals et stages trad
films - rencontres - conférences - DJ sets - ...
Concert : 13€ / 9€ / Gratuit - de 16 ans



©Pierre Wetzel

19h00 - Apéro convivial et petite restauration

20h30 - Spectacle de Perrine Fifadji “Hwessi(n) – Royales” suivi d’un bord de scène

Dans cette nouvelle création qui allie musique, arts visuels et plastiques, chant et danse, Perrine Fifadji parle du Bénin, ancien royaume du Dahomey, à travers les femmes fortes de son histoire, reines et rois, amazones.

Plus qu’un retour aux sources, c’est le désir de connaître plus profondément le pays de ses aïeux, le Bénin. Perrine Fifadji n’y est pas née, n’y a pas grandi mais a besoin de retrouver ce qu’elle porte en elle de viscéralement béninois, de découvrir ce qui la relie à toutes les femmes de ce pays, avec son regard d’adulte, de femme, d’expatriée et enfin, de choisir quelle béninoise elle désire être. Il s’agit de plonger dans la culture traditionnelle et contemporaine du Bénin au féminin, pour en donner une vision musicale personnelle, inédite, ancrée et ouverte, teintée d’ailleurs. Elle interroge par la même occasion l’identité héritée, la racine, qui cohabite avec l’identité plurielle vécue, pour rendre expression à la femme d’aujourd’hui.

Avec Perrine Fifadji : textes, danse, chant / Rija Randrianivosoa : composition musique, direction musicale, guitare, chœur / Ersoj Kazimov : percussions

Ce spectacle est associé à un atelier de “Danse de femmes du Bénin” donné par Perrine Fifadji le mardi 3 juin à Saint-Macaire



Infos - réservations : nuitsatypiques.org - Billetterie sur place



Le centre culturel des Carmes, implanté au cœur du centre historique de Langon, se remarque au premier regard par son magnifique bâtiment en pierre qui a d’abord abrité un couvent de l’ordre des Carmes au XIII^{ème} siècle, puis une école et un collège avant d’être converti en centre socio-culturel à partir de la fin des années 70. La salle de spectacle a été inaugurée en 2000.

LES JOURS SUIVANTS :

Vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 juillet, Villandraut : Bals trad & folk, spectacle, conférence, atelier, stages - Infos et réservations www.nuitsatypiques.org
Mercredi 9 juillet, Saint-Macaire, Prieuré, 21h00 : Concert **Maria Mazzotta “Onde”** [Musiques du monde / Italie]

Avec le soutien de la Ville de Langon, en co-réalisation avec l’Oara, en co-organisation avec l’iddac Agence culturelle de la Gironde, en partenariat avec le Centre Culturel des Carmes

