

# SAM. 5 & DIM. 6 JUILLET VILLANDRAUT - DIVERS LIEUX



34<sup>e</sup> édition  
**LES NUITS atypiques**  
07 juin - 20 juillet  
concerts • spectacles • ateliers • bals et stages trad  
films • expositions • conférences • etc...

## STAGES TRAD

### DANSE en COUPLE en 2025 avec CYRIL COLLAS

5 juillet - durée 4h30 - 38€ - Guider, suivre et improviser en danse de couple en 2025. Une connaissance des bases de la scottish, mazurka et valse est indispensable. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà sa cavalière ou son cavalier.

Cet atelier sera l'occasion de découvrir et d'expérimenter les fondamentaux qui permettent de se sentir à l'aise pour guider, suivre et improviser en danse de couple, et d'aborder la danse de couple dans un environnement qui prend en compte quelques évolutions sociétales (la relation au corps, le genre, le consentement, l'égalité homme femme...)

### ACCORDÉON DIATONIQUE avec SÉBASTIEN BERTRAND

5 & 6 juillet - durée 9h30 - 75€ - Accordéons Sol-Do niveau intermédiaire et confirmé. Pour musicien.ne.s avec 2 ans de pratique minimum - 12 stagiaires max.

Découverte d'un répertoire, dissociation main droite/main gauche, compréhension du rapport entre le phrasé et la danse, utilisation de la main gauche en appuie aux pas de danse, expression libre à partir d'un thème et/ou d'une mélodie.

### CHANT DANSÉ et CHANT GASCON avec JOACHIM MONTBORD

5 juillet - durée 5h - 38€ - Pratique régulière du chant et connaissance des danses Rondeau en couple, Branle en chaine, Ronde du Quercy et Congò de Captieux bienvenue. Aucune notion d'occitan n'est demandée - 15 stagiaires max

Apprentissage à l'oreille, centré sur le chant, des chansons à danser (Rondeau en couple, Branle en chaine, Ronde du Quercy et Congò de Captieux) : lier les temps forts de la mélodie avec les appuis de la danse, mieux comprendre la danse grâce au chant, aborder la bonne prononciation des différents dialectes occitans suivant les chansons. + Apprentissage de complaintes ou autres chanson à écouter.

### CHANT du LANGUEDOC avec LAURENT CAVALIÉ

6 juillet - durée 5h - 38€ - Stage centré sur l'interprétation. Pratique régulière du chant bienvenue. Aucune notion d'occitan n'est demandée - 15 stag. max

Découvrir ou perfectionner les outils d'interprétation individuelle et collective propres au répertoire : précision mélodique, compréhension modale, musicalité de la langue, engagement poétique. Chants de fête et de travail, politique ou d'amour, vous aborderez les enjeux spécifiques de chaque chant. Pour prioriser l'interprétation, les stagiaires devront connaître le répertoire transmis en amont.

### MUSIQUE d'ENSEMBLE avec SYLVAIN MÈGE

5 & 6 juillet - durée 7h - 55€ - Stage ouvert à tous les instruments. Musiciens non débutants, autonomes dans leur pratique instrumentale - 15 stagiaires max

Ce stage axé sur la transmission orale (+ partition) vous permettra d'aborder un répertoire de musiques traditionnelles « modernisé » qui permet de se détacher des structures répétitives AB AB. L'orchestration permettra d'intégrer d'autres instruments, moins présents dans la pratique de répertoires de musiques traditionnels (cuivres, etc.). Le travail de mise en place des différents instruments, des voix et orchestrations sera mené avec l'approche des notions de cadence et pulsation, indispensables pour bien jouer de la musique à danser !

### SESSION TRAD RELAX À VILLANDRAUT !

Profitez des bals, spectacle, conférence, film, dès le vendredi soir, mais aussi : rivière, piscine, canoë-kayak, pêche, musée, château-fort Clémentin, sentiers de randonnée, piste cyclable... pour un week-end à partager en famille ou entre amis !

Infos - réservations : [nuitsatypiques.org](https://nuitsatypiques.org) - Billetterie sur place

Avec le soutien de la commune de Villandraut et du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne. En collaboration avec la CdC Sud Gironde.

