

SOULÈVEMENTS

FILM + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR - SAMEDI 28 MARS - 17H30

Film documentaire de Thomas Lacoste | 2025 | 1H45 | France

Le cinéma Lux a le plaisir de recevoir Thomas Lacoste pour une projection et événement de son film *Soulèvements*, magistral plaidoyer pour la défense du vivant par tous, partout. Des portraits bouleversants et inspirants des citoyens qu'un de nos ministres a appelé des terroristes. Il sera accompagné d'un militant local de Générations futures, dont la lutte rejoint celle des soulèvements. La séance sera suivie d'un verre offert de vin bio.

LE FILM

Un portrait choral à seize voix, seize trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles..

"Le film de Thomas Lacoste donne à entendre la parole de celles et ceux qui luttent pour le bien commun et la défense du vivant. Ce film vivant, émouvant, riche d'humanité désirante, à l'encontre de l'image donnée par les media dominants, est un document d'utilité publique. On adhère à l'engagement de cette jeunesse consciente de l'écocide en cours et on se réjouit de ses victoires car, heureusement, il y en a et ce sont elles qui donnent le goût du possible."

- La ligue des droits de l'homme

LA RENCONTRE

Thomas Lacoste est né à Bordeaux en 1972 et vit et travaille à Paris. En 1994, il fonde la revue internationale de pensée critique *Le Passant Ordinaire*. Il crée et dirige de 1999 à 2005 le festival les Rencontres Internationales de l'Ordinaire (RIO : cinémas, littératures et sciences humaines & sociales). En 2006, il lance, avec le physicien Georges Debrégeas, *L'Autre campagne* et codirige l'ouvrage éponyme, préfacé par Lucie et Raymond Aubrac, aux éditions La Découverte et réalise cette même année les Portraits d'idées pour le quotidien Libération. En 2007, il fonde le réseau international transdisciplinaire La Bande Passante qui travaille depuis à la mise en relation des différentes disciplines, groupes ou écoles de pensée critique et de création contemporaine à travers le monde et œuvre à une certaine idée de la diplomatie dite « profonde ». En 2012, 47 de ses ciné-entretiens sont réunis dans un coffret DVD *Penser critique, Kit de survie éthique et politique pour situations de crise(s)*. Parmi ses principaux travaux filmiques figurent *Notre Monde (2013)* et *L'Hypothèse démocratique – Une histoire basque (2022)*. *Soulèvements (2025)* est son dixième long-métrage.

Thomas Lacoste sera accompagné par un militant local de GÉNÉRATIONS FUTURES pour poursuivre avec un ancrage local - et alors que nous célébrons cette semaine la SEMAINE POUR une ALTERNATIVE aux PESTICIDES, combat tout essentiel et interconnecté à celui de l'eau très présent dans le film - le discours du film de cette mobilisation pour le vivant qu'on ne peut éteindre.

Séance dans le cadre des Rencontres de l'ACPG

Tarifs habituels

Contacts
Cinéma LUX
6 Place de la Libération - 33 410 CADILLAC
05 56 62 13 13 lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr